1

うぐひすのやうなやさしい声を ほほゑんだくちびるから流してゐる 脚光は影を消してしまはうとあせつてゐる ゆらゆら動いて かへつてうすいけれども多数のあなたが出来てしまふ 白い手に茶色のハンケチを持つて立つてゐる あなたは歌をうたつてゐる 言葉と意味と曲のよさの限界をかぎり 僕はあなただけを見つめようとしてゐる 何があなたを美しく見せてゐるのであらうか 僕はどの部分に心ひかれてゐるのであらうか

2

化粧した唇からは私のでない別のものばかりが 軌道に乗つたやうに一日に五度づつうたはれるのです 奈落からのもの ほこりばかりのみにくいものです 私ほいつも悲しんでゐます けれども時に幸福が私を訪れます 不意に誰かが 私の厚ぼつたいお白粉や洋服を襲つて 別の何か異様なあたたかい強いものでおほつて下さる時! 私の歌は下手なのです 私の歌は下手なのです 私の心をみつめて下さいね 立つてゐて目まひしさうな脚光やあなた達のするどい目を 避けられないままに 今も五分の時間をがまんします